

Gary Chalk

# L'album dei poster di Lupo Solitario

libri **NOSTRI**



Illustrazioni del Magnamund  
da colorare e appendere



# librogame's LAND

2010, Librogame's Land - [www.librogame.net](http://www.librogame.net)

Traduzione: Dirk

Tester: Dragan

Impaginazione: Dirk e Dragan

Il presente libro è da intendersi ad uso esclusivamente personale,  
ne è vietata qualsiasi tipo di vendita e la modifica anche parziale.

Traduzione eseguita con il consenso di Joe Dever  
utilizzando l'edizione elettronica pubblicata da Project Aon ([www.projectaon.org](http://www.projectaon.org))



lgl

# L'album dei poster di Lupo Solitario

Gary Chalk

*Illustrazioni  
del Magnamund  
da colorare  
e appendere*



libriNOSTRI

# Istruzioni per colorare

## *Rimuovere i poster dal libro*

Prima di iniziare a colorare i poster, è necessario staccarli dal libro. Aprilo alle pagine centrali e piega i punti metallici che tengono unite le pagine alla copertina, usando un paio di forbici o un coltello senza punta. Dopodiché libera con delicatezza i poster dai punti metallici, facendo attenzione a non squalcirli o strapparli.

## *Prima di iniziare a colorare*

Se vuoi ottenere un risultato particolarmente accurato, puoi rimuovere le pieghe centrali stirando i poster su una superficie piatta dal lato non stampato. Chiedi aiuto prima di usare il ferro da stiro.

## *Consigli per colorare*

I poster di questo libro, come puoi notare, sono ricchi di complessi dettagli. Se usi un metodo errato per colorarli, potresti coprirli rendendo le immagini piatte e poco interessanti. E' meglio evitare di usare i colori da pittura e le vernici in polvere poiché quando asciugano diventano opache, coprendo completamente le linee nere delle illustrazioni. I migliori colori da usare sono quelli trasparenti. Matite colorate e matite lavabili con acqua sono entrambe adatte, come inchiostri, acquerelli e pennarelli, anche se questi ultimi non sono molto adatti per colorare grandi superfici.

Quando cominci a colorare un poster, inizia prima dalle aree più grandi. Sullo sfondo è consigliabile usare colori tenui, mentre in primo piano colori più vivaci, in modo che il contrasto aumenti la profondità dell'illustrazione. Quando si utilizzano tinte trasparenti è possibile colorare su un altro strato di colore, in modo da ottenerne uno più corposo e più scuro. Questo è un metodo migliore rispetto a stendere un unico pesante strato di colore, poiché puoi cambiare e modificare i colori man mano che procedi. Quando devi scegliere quali colori usare per scudi, abiti, bandiere e così via, ricorda che molti di essi sono menzionati nei libri di Lupo Solitario e nel Magnamund Companion. Per oggetti naturali come rocce, tronchi d'albero e piante, basta che ti guardi attorno. Se non fosse possibile, dai un'occhiata alle fotografie dei giornali o consulta qualche libro della biblioteca più vicina.

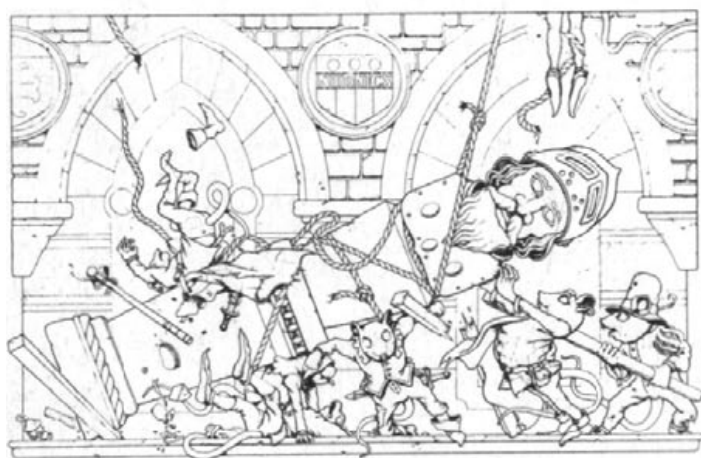


# I poster



## L'EVOCAZIONE

Non tutti i maghi sono esperti come Banedon, il giovane mago che ha aiutato Lupo Solitario in molte delle sue pericolose avventure. In questo caso pare che lo stregone abbia evocato qualcosa di inaspettato durante l'ultimo incantesimo. I membri della Corporazione dei Maghi di Sommerlund indossano abiti blu con decorazioni dorate, e l'esatta tonalità del blu denota il rango di chi lo indossa. Tuttavia alcuni maghi del Magnamund preferiscono abiti personalizzati in molteplici tonalità di colori esotici.



## I NUKKIN

I Nukkin sono grossi roditori intelligenti, alti circa 60 centimetri, che compaiono nell'avventura di Lupo Solitario intitolata Traversata Infernale. Vivono nei tunnel scavati nelle montagne che circondano Hammerdal, la capitale di Durenor. Indossano pezzi di stoffa rattoppati dai molteplici colori, e le loro numerose colonie sopravvivono rubando qualsiasi cosa su cui riescono a mettere le zampe, seppur grande e poco maneggevole. Il colore della pelliccia varia dal fulvo o marrone al grigio chiaro, mentre gli abiti sono costituiti da tutto ciò che riescono a sottrarre dai viandanti, senza badare minimamente al colore o al disegno.



## UN CAVALIERE DI DURENOR

Il Regno di Durenor è il più grande alleato nella lotta contro le forze del male dei Signori delle Tenebre. Questo cavaliere di Durenor è un tipico nobile delle Terre Libere equipaggiato per la battaglia. Sopra l'armatura indossa una tunica ornata con gli stemmi della sua famiglia, così come la gualdrappa che copre il cavallo da guerra. Visto che questi abiti araldici servivano per identificare chi li indossava nel mezzo della battaglia, venivano utilizzati colori sgargianti. Se hai qualche dubbio su quali colori utilizzare, prova a cercare un libro di araldica, oppure dai un'occhiata agli esempi rappresentati sulle mappe delle avventure di Lupo Solitario, o nelle illustrazioni del Magnamund Companion.



## UN CAVALIERE DRAKKAR

Questo cavaliere Drakkar rappresenta la risposta dei Signori delle Tenebre alla cavalleria delle Terre Libere. I Drakkar preferiscono le armi di acciaio nero e abiti di colore scuro. Se pensi di esporre questo poster insieme al precedente, sarebbe opportuno colorare entrambe le cornici con gli stessi colori. Possono essere colorate in modo da sembrare marmo o onice con svariate tinte, non solo bianco o grigio, ma anche in diverse tonalità di rosa o rosso. La giada invece assume molteplici tonalità di verde o giallo, quindi potrebbe essere meglio iniziare a colorare le cornici prima dei ritratti, in modo che i colori usati siano piacevolmente abbinati a quelli dei cavalieri.

### **L'IMBOSCATA DEGLI OGRON**

Gli Ogron provengono dal Libero Stato di Caron, ma spesso sono mercenari che prestano servizio nei numerosi eserciti che affliggono le Terre Tormentate. Gli Ogron, più grossi degli umani, hanno la pelle blu, spesso completamente tatuata, e amano indossare abiti dai colori sgargianti. Le loro grosse dimensioni e la notevole forza li rendono dei formidabili avversari.



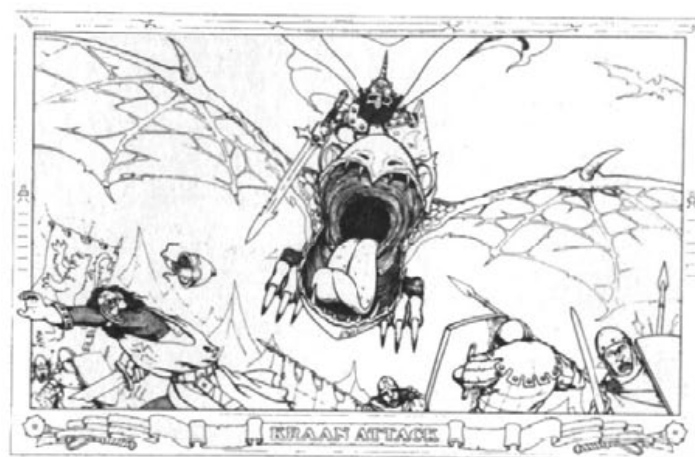
### **UN'AFFOLLATA STRADA DI TYSO**

Guardando fuori della locanda Grifone d'Oro si può vedere la brulicante strada principale di questo importante porto. La locanda, nota per la sua ottima birra, prende il nome dall'animale raffigurato sul blasone della città. Sono stati utilizzati molteplici materiali per la costruzione di case e negozi, compresi pietre, mattoni, legno, piastrelle e tegole. Alcuni intonaci sono stati lasciati nel loro bianco naturale, mentre altri sono stati pitturati di rosa o ocra, mettendo in risalto le decorazioni dai colori vivaci.



### **L'ATTACCO DEL KRAAN**

I Kraan sono orribili e spregevoli creature rese popolari fra i servitori dei Signori delle Tenebre a causa della loro velocità di volo. Solitamente sembrano nere quando si stagliano contro il cielo, ma in realtà possono essere di svariati colori, compresi il grigio e il verde oliva scuro, mentre altre hanno la pelle color rosso scuro. Il cavaliere è un guerriero Drakkar, un malvagio umano con armi e armatura di acciaio nero.



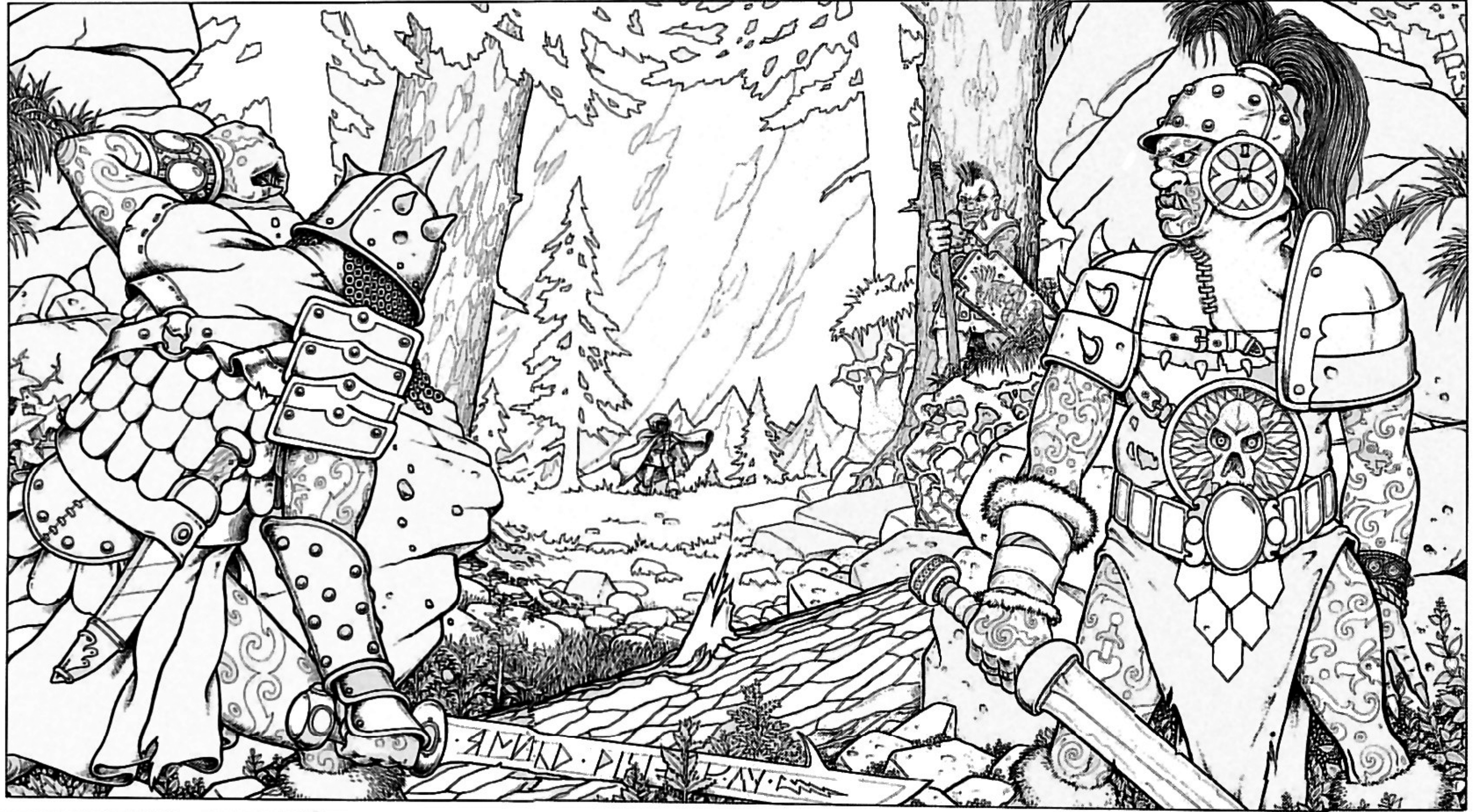
### **LA BATTAGLIA DI HOLMGARD**

Quando gli eserciti dei Signori delle Tenebre invadono il Sommerlund nel primo e secondo libro delle avventure di Lupo Solitario, viene attaccata la città di Holmgard. Ricorda che lo stemma reale rappresenta un sole d'oro su sfondo scarlatto, quindi molti dei difensori della città porteranno questi colori. I Giak hanno la pelle grigia e gli occhi gialli; ulteriori dettagli sui loro abiti e armi possono essere trovati nel capitolo "L'esercito giak" del Magnamund Companion.

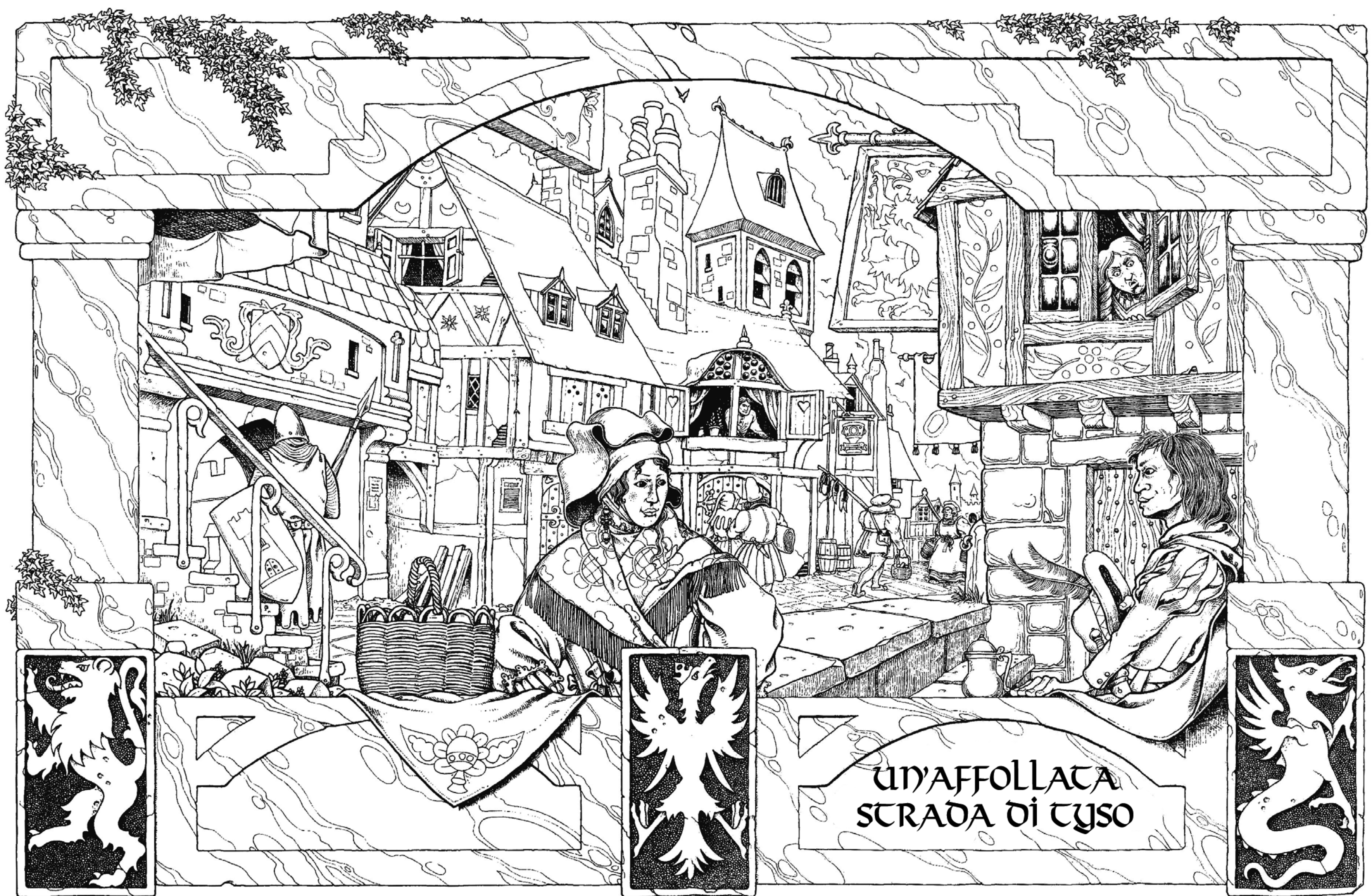




L'IMBOSCATA  
DEGLI OGRON







UN'AFFOLLATA  
STRADA DI TYSO





L'ATTACCO DEL KRAAN



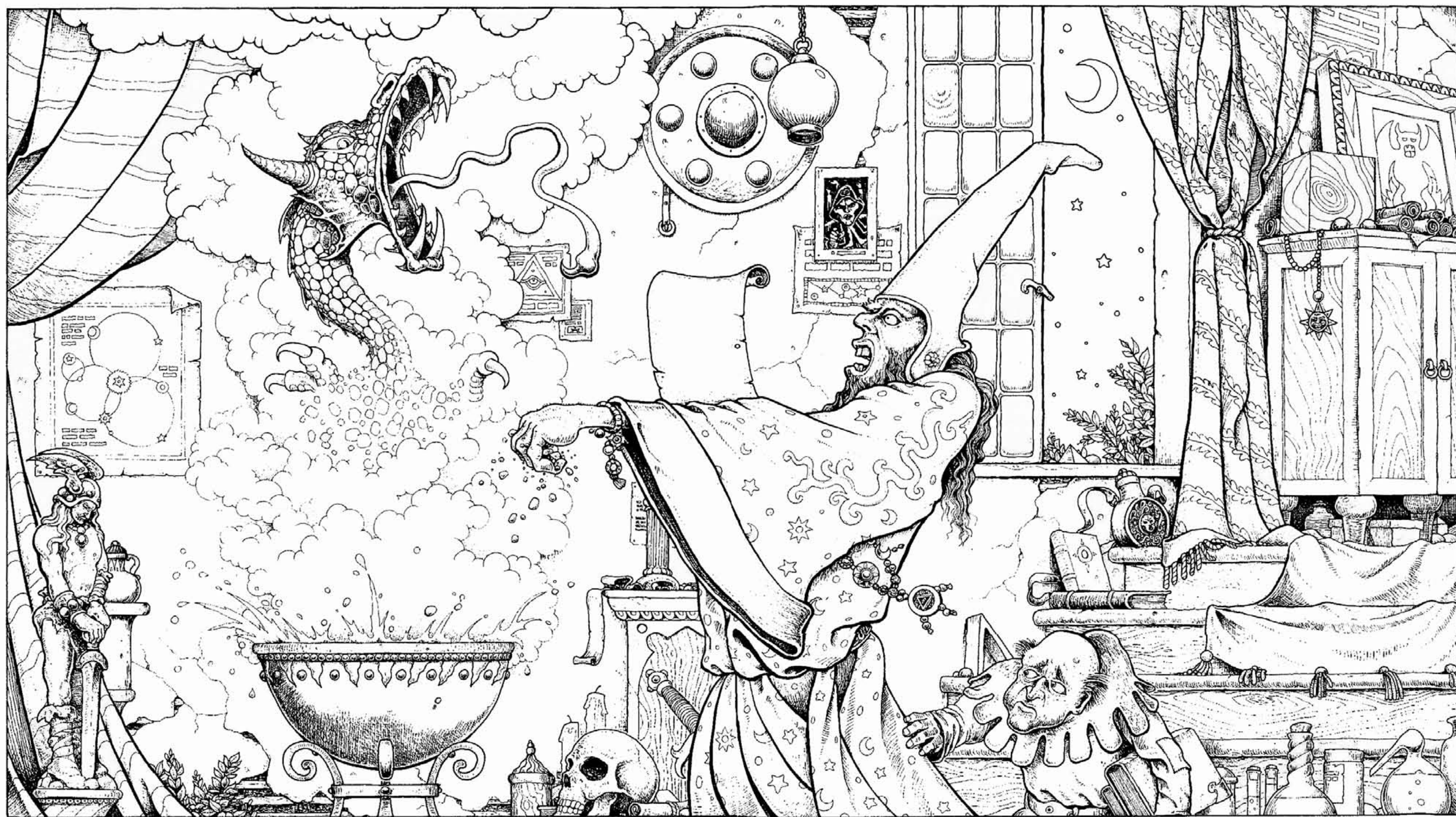


UN CAVALIERE DI DURENOR



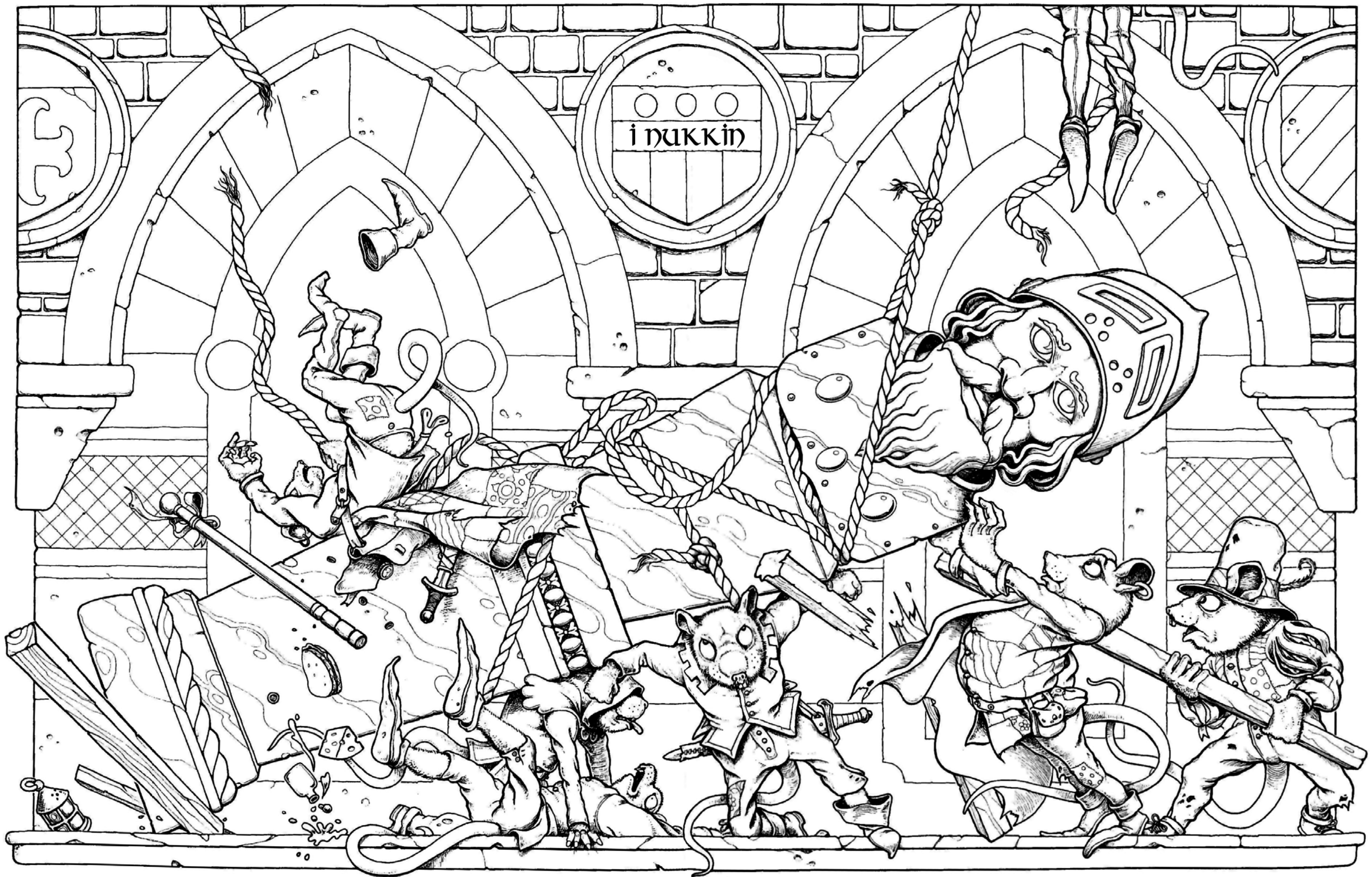
UN CAVALIERE DRAKKAR



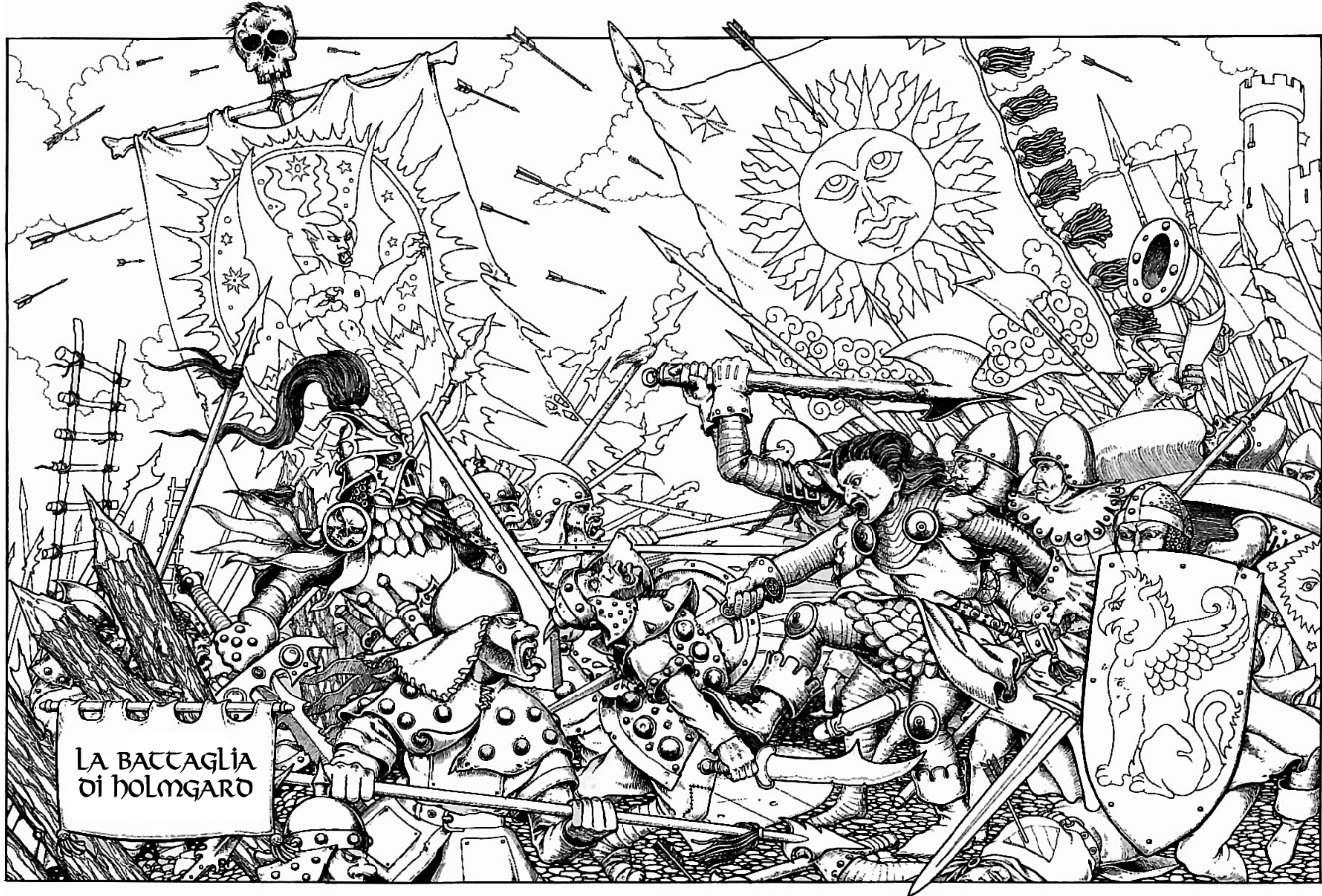


L'EVOCAZIONE











“L’album dei poster di Lupo Solitario” contiene sette grandi immagini di ambientazione fantasy da colorare e appendere alle pareti. All’interno ci sono tutte le istruzioni per ottenere il miglior risultato possibile.

Ognuna di queste stupende illustrazioni mostra una scena del mondo di Lupo Solitario con un livello di dettaglio incredibile. Colorandone una, le creature e i personaggi del Magnamund prenderanno vita come mai successo in passato.

### *Questo libro contiene:*

una scena dalla famosa  
battaglia di Holmgard;  
astuti Nukkin intenti a rubare  
una statua piuttosto grossa;  
un malvagio Kraan in picchiata!  
E molte altre affascinanti illustrazioni  
dal mondo di Lupo Solitario



libri **NOSTRI**